

一天生痴茶育不孤单

追忆蒙山派创始人成先勤

2月的茶乡,茶叶开始发芽,正是茶产业从业者们准备春茶上市工作的时候。然而,在2月10日凌晨,省级非物质文化遗产传承人、中华蒙山派创始人、中央电视台大型茶文化纪录片《茶,一片树叶的故事》第一集主人公成先勤逝世,享年72岁。雅安茶界惊闻噩耗,悲痛与惋惜之情在茶乡蔓延。2月14日,成先勤追悼会在名山区某公墓内举行,成先勤直系亲属,雅安茶界代表,以及成先勤的弟子等50余人参加。追悼会上,成先勤一生与茶的故事,再次被大家提起……



成先勤生前照片

初识蒙顶山 结缘蒙顶山茶

“遥想当年,艰苦岁月,成老以知青之名,来到蒙顶山,致力蒙顶山茶发展60载……”名山区委宣传部副部长成先勤在追悼会上说。

成先勤,1945年12月生于成都。1963年,风华正茂的成先勤,响应国家号召,以一名知青的身份,来到雅安蒙顶山下,成为原蒙顶山茶场的一名普通工人。从那时起,他就与蒙顶山和蒙顶山茶结下了不解之缘。

“蒙顶仙山石芽茶,九头狮子闹莲花。谁人葬得真龙地,世代皆为帝王家。”这短短四句话,算是成先勤最早接触到的蒙顶山茶文化。

后来,成先勤任蒙顶山茶场副场长。那些年,到蒙顶山探寻茶踪的人也多了起来。张爱萍、谭启龙、杨汝岱、王兆国、安子文、谢世杰、黄宗英、李半黎等政界和文化界人士上山寻古访幽,大多是成先勤接待,向他们介绍蒙顶山茶的由来。

在浩如烟海的历史文献中,记载蒙顶山、诉说蒙顶山茶的多之又多。为了在接待的时候不出丑,成先勤找来很多书,一有空就读。后来,他读到了四川农业大学教授李家光(巴叔)等茶文化专家对蒙顶山的考证论文,循着这条路走进去,竟无师自通地编写出了蒙顶山第一本完整的《蒙顶山导游词》,并与其他人一起合编了一些介绍蒙顶山的书籍。

“品字有三口,第一口润肺,第二口润喉,第三口润胃。茶有三味,头道茶甘,二道茶苦,三道茶绵。喝茶品茗,就是要品出茶的茶外之味。人生也如三道茶,头道茶如稚童,少年不知愁滋味;二道如青春,壮志未酬雄心勃勃;三道如中年,宽厚豁达雄心犹存……”很多人还记得,成先勤编写的亦庄亦谐的解说词,既让游客了解了蒙顶山和蒙顶山茶,也让游客把笑声留在了这个清静安闲之地。

那几年,蒙顶山成了旅游胜地,远近游客纷至沓来,人在云中走,雾在脚下飘。诗人白航曾在蒙顶山上大声吟诵:“一千年岁月的甘苦,融

进一杯茶水里;一千年云雾的变幻,凝在一缕茶色里;一千年春的芬芳,留在我的舌尖上。”

偶拾失传茶技 创立中华蒙山派

“成先勤深挖蒙顶山茶文化,茶艺龙行十八式、茶艺天风十二品,创蒙山派,弟子万计,遍布华夏,荣登国际舞台……”在追悼会上,成先勤的众多弟子都在诉说着恩师在茶技创编上的功劳和对他们的恩情。

早在2000年之前,年过花甲的成先勤,就在浩瀚的茶叶历史资料堆中,找到了“禅惠法师龙行茶技”,以及“茶技?中国自古禅茶一体,莫非僧人除了武术还有茶技?”等史料。

书中的只言片语,令成先勤仿佛看到天机。自此他潜心研读古籍,一心追寻禅惠法师的龙行茶技之踪迹,久而久之终于整理出了一套茶技招式。

这套茶技,就是现在全国知名的“龙行十八式”。何正鸿是成先勤的第一个弟子。

那些年,在成都望江公园的一个角落,每天都有一老一少两个人,手持三尺铜茶壶在那里着了魔般地比划、演练。

2000年9月,成先勤回到蒙顶山,开办了蒙顶山茶艺馆。开茶馆,垒起三灶,铜壶煮三江,摆的是茶龙门阵;茶艺馆,舞起三尺壶,剑挑天下客,要的是茶技茶艺。

回到蒙顶山后,成先勤立即开讲茶文化课,弟子何正鸿则教学员演练三尺铜壶。蒙顶山风景管理处职工很快被吸引来听讲座。练茶技。

“这是蒙顶山失传已久的茶技。”很多茶界人士惊讶之余更觉珍贵,有的还参与了茶技的整理发掘工作。随着发掘整理出的招式越来越多,“龙行十八式”、“中国禅茶”的名声也越来越大,并通过了国家工商总局的注册登记。

蒙顶山派茶技“龙行十八式”

重出江湖后,立即震惊世人。

2002年4月,蒙山派茶技“龙行十八式”表演人员随雅安市政府代表团参加南京旅交会,首次出川表演就一炮打响。随后,国内外媒体纷纷到蒙顶山采访,迅速把蒙山派茶技“龙行十八式”推向了海内外。不久,何正鸿应邀到新加坡做巡回表演,蒙顶山茶技跨出了国门。

随后,成先勤又创立了女子茶艺“凤舞十八式”。成都人李莉是第一名学习此茶艺的弟子。凤舞十八式的全套招式,将女子柔韧的身姿和优美的舞台动作揉入到茶艺中后,显得颇为柔美飘逸。随后,成先勤组织了第一支女子茶艺表演队。这支与众不同的茶艺队甫一亮相,就吸引了众多眼球。不但奔走神州大地四处表演,还先后赴韩国、美国、奥地利等国表演,弘扬源远流长的蒙顶山茶文化。

现在,成先勤的弟子已达万余人,遍布世界各地。

一生痴茶 成非遗传承人

“成老仙去,巴蜀泣雨,痛失非遗传承人;雅州披霜,惜别蒙派创始人。中国茶界少了一老,四川茶界少了一宝,名山茶业少了一柱。我们悲痛不已……”参与追悼会的人,无不悲伤。

成先勤有诸多头衔,他是原国营蒙山茶场场长、四川省茶业行业协会专家顾问、四川省茶业研究会顾问,是中华蒙山派创始人、省级非物质文化遗产项目《蒙山茶传统制作技艺》代表性传承人、吴理真杰出传承人终生荣誉获得者、“龙行十八式”茶技创始人、“天风十二品”茶艺创始人。

很多人还记得,在中央电视台大型茶文化纪

录片《茶,一片树叶的故事》第一集中,成先勤就是主人翁。

“我在工作和生活上经常叨叨成老,对成老的离去痛心不已。连日来,与成老相处的情形不时浮现脑海,仿佛就在昨日。”代先隆回忆说。

在成先勤生前,很多茶文化爱好者,都常到他家聆听茶故事,学习茶文化,领悟茶道哲理,很多人都受益匪浅……

“作为茶文化故里,蒙顶山别有洞天,随手在地上抓一把泥土,都能感受到茶的气息。”在市茶办工作的陈开义还记得成先勤生前的这句话。这句话,激励着茶乡的众多茶文化爱好者。

在蒙顶山上,成先勤呆了几十年,成为“茶痴”。

茶是一片树叶,成先勤与之邂逅,这片树叶,成为了生活中的热爱与信仰。

蒙顶山上,白雾散去,茶园中,再也不会看到他的身影。不过,他的精神永远留在人们的心间。

在追悼会上,成先勤的弟子们表示,将继续成先勤遗志,发扬光大蒙山派,推进蒙顶山茶文化发展繁荣;雅安茶界人士也表示,学习成先勤的精神,努力促进雅安茶产业发展,造福雅安茶农。

雅安日报/北纬网记者 黄伟 李春蓉

茶农茶企早准备 只为春茶好滋味

立春之后,万物复苏。对于广大茶商、茶友来说,最翘首以盼的就是今年即将上市的蒙顶山春茶。

2月15日,距离立春已经快半个月时间了,茶园里茶树在春风吹拂下舒展身姿,开始冒出嫩绿、饱满的茶芽。“今年入春以来以阴雨天气为主,气温波动在3-11℃之间,但最适宜茶树萌芽的温度需要稳定在10℃以上,且持续保持3至5天。”雅安本地茶叶专家李国林判断说,预计在本月底,今年蒙顶山春茶才可能大规模上市。

但就是为了春茶这一口鲜美,茶农、茶企、茶叶交易市场,以及茶商等早已开始了春茶采摘、交易、生产、销售等相关准备工作。

除草施肥 为春茶蓄积养料

“人工除草虽然耗费时间,但却是保证茶叶质量安全的方法之一,同时,通过浅耕除草,还能起到松土的作用。”在名山区双河乡骑龙场万亩生态观光茶园中,双河乡延源村四组村民詹卫娟和妹妹正在自家茶园中除草。

手中锄头挥动,长着杂草的泥土被翻起。

杂草是茶叶生长的大敌,在茶树行间,特别是在茶树根基附近生长的杂草,与茶树争肥争水,轻则影响茶树生长,重则造成树势衰败,产量下降。

詹卫娟说,趁着妹妹在家有帮手,她要赶在气温回升前对茶园进行了硬化处理,并新增了非机动车停车位遮雨棚等,完善了相关的硬件设施。“另外,双河司法所今年还在农贸市场设立了茶叶交易纠纷调解室,以便及时调解交易过程中遇到的纠纷。”

隔着玻璃窗,沿着参观通道一路望去,炒锅、杀青机、烘干机……所有设备早已准备妥当。

除了茶企,各乡镇的茶叶鲜叶交易市场,也已经做好了相关准备工作。

“报名时间:2月16日下午5点;报名地点:双河乡政府办公室……”2月14日,双河乡政府贴出公告,对外招租双河乡农贸市场、场镇保洁和垃圾清运管理方。

双河乡农贸市场主要服务于茶叶鲜叶交易,市场占地面积约30.5亩,交易大棚占地3650平方米,配有市场管理室、停车场等,可同时容纳2000人进行茶叶鲜叶交易。

双河乡政府相关负责人介绍,除了对外招租农贸市场管理方,去年年底,双河乡政府对停车场进行了硬化处理,并新增了非机动车停车位遮雨棚等,完善了相关的硬件设施。“另外,双河司法所今年还在农贸市场设立了茶叶交易纠纷调解室,以便及时调解交易过程中遇到的纠纷。”

参与预购 提前尝鲜春茶

去年,蒙顶山春茶于2月21日正式开园,并于23日举行了第十二届蒙顶山文化旅游节暨蒙顶山茶区第一背篓茶上市活动,全国茶商云集名山,争抢蒙顶山茶区第一背篓茶。

而今年,从2月11日开始,部分茶商的微信朋友圈就开始发出了2017年春茶上市的热讯广告。

“踏春寻茶,春茶之旅即将开始!”“春茶预购活动火热进行中!早春茶数量不多,现在抢‘鲜’预购,最早喝上第一批早春甘露的就是你!”“再过几天,茶仙姑们便来茶山采茶了。接受第一批预定!”……

“预购消息发出的第二天,就有一部分客户在询问活动的具体参与方式,参与预购。”市区一茶叶店负责人陈肖肖说,其实早在春节前,就有客户在询问今年的春茶什么时候能够上市。而最近几天,询问春茶上市的客户更是增加了不少。

2月15日,陈肖肖专程到名山区茶园了解茶树萌芽的情况。“眼见为实,心里有了底了才能及时为客户提供尝鲜的机会。”陈肖肖说:“随着气温回升,可能本周末就会有少量春茶上市,到时候,喜欢尝鲜的茶友就能一饱口福了。”

雅安日报/北纬网记者 李春蓉

检修设备 备战春茶生产

在茶企的生产车间,已经“沉睡”了近半年的茶叶生产设备也渐渐“苏醒”。设备检修、保养,只为奏响春茶生产交响曲。

2月13日一大早,跃华茶业位于名山区红岩乡的生产车间,工人开始上班。打扫车间清洁卫生,检修检查机械设备,清理冻库,大家干得热火朝天。

“到了春茶大规模生产的时候,这些机械设备需要每天24小时不停地运转,才能保证生产顺利进行。”厂长张超超说,这两天必须把大大小小所有生产设备都检查一遍,并且还要试运转一下,发现问题及时解决,才能确保春茶生产时不出问题。

而在蒙顶山茶业位于名山区中峰乡牛碾坪的生产区域,因为是清洁化生产示范线,常常有游客、茶商前去参观学习,所以春茶生产前的准备工作从未间断。



茶企为春茶生产做准备

藏茶亮相贺岁档 再次提升知名度

本报讯 在2017年春节贺岁档电影《功夫瑜伽》中,藏茶成为剧情中考古学家冰原考古时的必备饮品。尽管是一个小小的细节,但在茶行业同仁的眼里,这让产自雅安的藏茶成为剧中一个亮点,大家欣喜不已。

《功夫瑜伽》是中印合拍的功夫喜剧电影,由成龙领衔主演。影片讲述了成龙扮演的考古学家Jack被一张千年前的地图所吸引,在中印两国间寻找“神秘宝石”的冒险故事。

在影片播放到第17分41秒时,Jack的得力助手诺敏从帐篷中端出3杯冲泡好的藏茶,让大家品尝。“教授,这藏茶很香的,你们试试。”“真的好看!”简短的两句台词,让来自茶行业的观众眼前一亮。

“即便是植入广告,也是有一定道理的。”观看过电影的藏茶爱好者马伟说,剧中的冰原地区,海拔高、冰层厚,Jack一行在冰原进行考古发掘,为了维持人体的热量和能量,必

定会摄入大量肉类食物,但冰原地区不可能有大量新鲜的蔬菜水果保证维生素和膳食纤维的摄入。因此,通过喝藏茶帮助消化、消食解腻,是不二的选择。

藏区有句谚语:“腥肉之食非茶不消,青稞之热非茶不解。”这里所提到的“茶”就是藏茶。藏茶因其消食解腻、补充维生素的作用而成为生活必需品,被称之为藏区同胞的“民生茶”。“宁可三日无粮,不可一日无

茶”的感悟也是源自于此。

雅安茶界人士一致认为,影片中之所以会提到藏茶,是因为“4·20”芦山强烈地震后,为支持雅安产业重建,成龙为蒙顶山茶公益代言,期间对蒙顶山茶和雅安藏茶都有了一定了解。此次影片中提及藏茶,会让藏茶的市场知名度得到一定的提升,有利于今后藏茶产品的市场推广。

雅安日报/北纬网记者 李春蓉